



IL RETTORE

- VISTA** la Legge 19 novembre 1990, n. 341 e in particolare l'art. 11, comma 1;
- VISTO** il Decreto Ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270 recante “Modifiche al regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli atenei” approvato con decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509”;
- VISTI** i Decreti Ministeriali 16 marzo 2007, relativi alla determinazione delle classi delle lauree e delle lauree magistrali;
- VISTA** la Legge 30 dicembre 2010, n. 240, riguardante “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario”, e in particolare l'art. 5, comma 1, lettera a);
- VISTO** il Decreto Legislativo 27 gennaio 2012 n. 19, attuativo della predetta disposizione normativa;
- VISTO** il Decreto Ministeriale 14 ottobre 2021, n. 1154 concernente l'autovalutazione, valutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio;
- VISTO** lo Statuto di Autonomia della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 59 in data 12 marzo 1998 e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con Decreto Rettorale n. 11738 del 18 settembre 2001 e successive modificazioni;
- VISTE** le deliberazioni degli Organi Accademici della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM relative al Regolamento Didattico di Ateneo, a norma del Decreto Ministeriale 22 ottobre 2004, n. 270 e in particolare la delibera del Consiglio della Facoltà di Arti e turismo del 16 gennaio 2023 e del Senato Accademico del 24 gennaio 2023;
- VISTA** la richiesta di modifica del Regolamento Didattico di Ateneo, trasmessa al Ministero dell'Università e della Ricerca con nota Prot. n. 15962 del 2 febbraio 2023 relativa al seguente corso di studio:
- **L-3 – Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda**
Arti ed eventi culturali
- VISTA** la nota ministeriale giunta al CUN con Prot. n. 3308/2023 del 24 febbraio 2023 di trasmissione del Regolamento Didattico di Ateneo della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM;
- VISTO** il parere reso dal Consiglio Universitario Nazionale nell'adunanza del 9 marzo 2023 con il quale esprime parere favorevole relativamente ai seguenti corsi di studio:
- **L-3 – Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda**
Arti ed eventi culturali

Documento informatico sottoscritto con firma digitale ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.



VISTO

il Decreto Direttoriale n. 4485 del 10 marzo 2023 con il quale è stata approvata la modifica del Regolamento Didattico di Ateneo della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM relativamente ai seguenti corsi di studio:

- **L-3 – Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda**
Arti ed eventi culturali

DECRETA

Art. 1

Il Regolamento Didattico di Ateneo della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM è modificato, per la sua parte ordinamentale, come da allegato al presente Decreto. L'Ordinamento didattico dei corsi di studio di cui alle premesse del presente Decreto è quello risultante dal sito MUR SUA-CDS e Banca Dati R.A.D.

Art. 2

Le modifiche e le integrazioni al Regolamento Didattico di Ateneo saranno trasmesse al MUR per la necessaria pubblicizzazione, secondo le vigenti disposizioni e rese immediatamente disponibili per via telematica sul portale di Ateneo, al link www.iulm.it nella sezione dedicata a “Statuto e Regolamenti”.

Il Rettore
Prof. Gian Battista Canova



Firmato digitalmente da
Gian Battista Canova
Università IULM

Allegato A
ORDINAMENTI DIDATTICI

Le Facoltà, i Corsi di studio e gli ordinamenti didattici della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM

1. La Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM è costituita dalle seguenti Facoltà:
 - Facoltà di Interpretariato e traduzione
 - Facoltà di Comunicazione
 - Facoltà di Arti e turismo.

2. La Facoltà di Interpretariato e traduzione conferisce le seguenti lauree e lauree magistrali:

L-12-Mediazione linguistica

Corso di laurea in Interpretariato e comunicazione

L-11 – Lingue e culture moderne

Corso di laurea in Lingue, cultura e comunicazione digitale

LM-94-Traduzione specialistica e interpretariato

Corso di laurea magistrale in Traduzione specialistica e interpretariato di conferenza

3. La Facoltà di Comunicazione conferisce le seguenti lauree e lauree magistrali:

L-20-Scienze della comunicazione

Corso di laurea in Comunicazione, media e pubblicità

Corso di laurea in Comunicazione d'impresa e relazioni pubbliche (in lingua italiana e replicato in lingua inglese con la denominazione Corporate Communication and Public Relations)

LM-59-Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità

Corso di laurea magistrale in Marketing, consumi e comunicazione

Corso di laurea magistrale in Strategic Communication (Comunicazione strategica) svolto in lingua inglese

LM-65-Scienze dello spettacolo e produzione multimediale

Corso di laurea magistrale in Televisione, cinema e new media

LM-91 – Tecniche e metodi per la società dell'informazione

Corso di laurea magistrale in Intelligenza artificiale, impresa e società

4. La Facoltà di Arti e turismo conferisce le seguenti lauree e lauree magistrali:

L-3-Disciplin e delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda

Corso di laurea in Arti, spettacolo, eventi culturali (*a esaurimento*)

Corso di laurea in Moda e industrie creative

Corso di laurea in Arti ed eventi culturali

L-15-Scienze del turismo

Corso di laurea in Turismo, Management e cultura

LM-49 – Progettazione e gestione dei sistemi turistici

Corso di laurea magistrale in Hospitality and Tourism Management (Management dell'ospitalità e del turismo) svolto in lingua inglese

LM-89-Storia dell'arte

Corso di laurea magistrale in Arte, valorizzazione e mercato